



Liceo Classico "Omero" | I.I.S. Bertrand Russell

Dall'a all'Ωmero

d out to
althe
al w
n Rat
ne of ye
somethir
lackth
ay.
watch ti
night h
ating,
or all i
g-place
f big-c
me year
ich li
berwe
tensic
n par



Direttrici: Chiara Prisciandara e Martina Valerio

Responsabile progetto: Ilaria Sarini

Impaginatrice: Benedetta Rovelli

Giornalisti: Malak Aiad, Maxime Di Renzone,
Angela Fraschini, Lorenzo Giannetta, Shahd
Mahmoud, Simone Mascia, Simone Miceli, Chiara
Prisciandara, Pietro Romanelli, Manuela Rosco,
Camilla Serato, Margherita Sereno, Alessia
Travaglini, Martina Valerio





♥ MOLESTIE SUI TRENI: L'ISOLAMENTO È LA SOLUZIONE?	2
♥ LA GIOCONDA... SEMPLICEMENTE UN PEZZO DI LEGNO...	3
♥ I RACCONTI PREFERITI DI CONAN DOYLE	4
♥ VOCE AI LIBRI - LETTURE INVERNALI	5
♥ ANNO NUOVO, CRISI ANTICHE	6
♥ COME REALIZZARE I PROPRI SOGNI?	8
♥ IL MAGICO MONDO DEI MUKBANG	10
♥ LA FIGURA DELLO PSICOLOGO DI BASE	12
♥ PARTE IL PROGETTO ERASMUS+	12
♥ LE RICETTE DELL'AMORE	13
♥ L'OROSCOPO SCETTICO	16
♥ GALLERIA D'ARTE	19

MOLESTIE SUI TRENI: L'ISOLAMENTO È LA SOLUZIONE?

MARTINA VALERIO (V A CL)



Nel giro di pochi giorni ha fatto scalpore una notizia agghiacciante: due uomini sono stati arrestati per stupro e tentato stupro ai danni rispettivamente di una ventunenne, violentata sulla tratta ferroviaria Milano-Varese mentre rientrava dal lavoro, e di una studentessa ventiduenne, che fortunatamente è riuscita a salvarsi. L'aggressione è avvenuta venerdì 3 dicembre e questi reati evidenziano quanto sia inesistente la sicurezza sui trasporti pubblici. A seguito dell'accaduto, è stata proposta una petizione su Charge.org per istituire vagoni esclusivamente per le donne, in modo da avere il diritto di usare i mezzi di trasporto senza paura. Ma siamo sicuri che la soluzione alle violenze e alla criminalità sia l'isolamento? Nonostante prevenire sia meglio che curare, se leggessimo tra le righe di un provvedimento simile, noteremmo l'inadeguatezza di tale proposta, che carica la responsabilità ancora una volta sulle donne. Sembrerebbe che la violenza sessuale sia qualcosa di inevitabile e irrisolvibile, davanti a cui si può solo abbassare la testa e sperare che non avvenga.

La prevenzione inizia dall'educazione. Piuttosto che insegnare alle ragazze la paura, bisognerebbe educare i ragazzi al rispetto, alla dignità e all'umanità. È necessario educare i figli a non stuprare, non le figlie a isolarsi in un vagone rosa. Una volta fatto ciò, i genitori dovrebbero assicurarsi che il messaggio sia stato recepito, compreso e interiorizzato. Solo così si potranno davvero fare dei passi in avanti verso una società equa. La soluzione per poter viaggiare tranquillamente non deve essere l'isolamento da coloro che hanno il privilegio di non avere paura. La soluzione non è un vagone esclusivo: le donne non vogliono essere isolate per ricevere protezione, non hanno bisogno che si ricordi loro di essere fragili e indifese,

non hanno bisogno di una società che non tuteli la loro sicurezza e la loro dignità. È necessario che la sicurezza delle fasce più deboli sia garantita non solo sui mezzi pubblici, ma anche in tutti gli altri ambiti della vita. I vagoni esclusivi sono solo una soluzione temporanea e limitata di un problema molto più grande che non si cerca di abbattere definitivamente. La sensibilizzazione sul tema delle violenze sessuali va crescendo, tuttavia sembra che in questi anni la situazione non sia cambiata. Mentre si aspetta un futuro in cui si possa vivere nell'uguaglianza e nel rispetto, che ai nostri giorni assomiglia sempre più a un'utopia, continueremo a sentire notizie di stupri e violenze a cui non sembra esserci fine. ■



LA GIOCONDA... SEMPLICEMENTE UN PEZZO DI LEGNO...

Oonestamente penso di avere un approccio molto singolare all'arte: infatti la ritengo inutile. Certo esistono delle eccezioni, ma non è cercando di dare utilità all'arte che la si rende tale. All'atto pratico non è di nessuna utilità leggere un fumetto, guardare un film o andare ad una mostra: tutto quello che ho ricordato è in grado di suscitare emozioni più o meno profonde, emozioni che tuttavia non rappresentano un bisogno primario dell'individuo. Stando al dizionario, l'arte è qualunque cosa capace di esprimere un messaggio o un'emozione. Non posso che trovarmi d'accordo con questa definizione, anche se per me un altro fine dell'arte risiede nella soddisfazione di portarla a termine. Tornando al discorso di prima, se privassi una persona della musica, questa ci rimarrebbe senz'altro male, anche perché è nella natura umana provare dolore a seguito di una perdita, ma la persona potrebbe benissimo vivere poiché la musica non soddisfa un bisogno primario. L'arte è mero intrattenimento, una soluzione senza un problema: difatti non c'è sempre un problema per il quale ci sia bisogno dell'arte,

eppure questa risulta la soluzione. L'inutilità dell'arte risulta quindi una catarsi: l'arte è quella cosa che è in grado di far stare meglio le persone. Una persona crea arte anche quando riesce a mettere una parte di sé dentro a quello che sta creando, esprimere qualcosa di così complicato da non poter essere spiegato e trasformarlo in un'opera d'arte. Per arrivare a questa conclusione, basta farsi una domanda di cui diamo la risposta già per scontata ma che in realtà richiede un ragionamento di quanto si pensi, ossia «Come mai la Gioconda è così importante?». Partirei dal dire che la Gioconda non è un quadro perfetto, e sono gli stessi studiosi a dirlo; per quanto riguarda i materiali di cui è composta la Gioconda è semplicemente un pezzo di legno, ricoperto di gesso e colorato a olio.

Forse non è stato Leonardo a preparare quella tavola di legno, i colori o il gesso: forse, ha messo insieme questi elementi. Dal punto di vista tecnico molti altri pittori forse avrebbero potuto realizzare quest'opera (nel Novecento Duchamp ha utilizzato provocatoriamente una cartolina stampata aggiungendoci dei baffi), ma l'opera di Leonardo è migliore di molte altre non perché più realistica o tecnicamente perfetta, bensì perché l'autore vi esprime la sua intima e personale intenzione. Comprendere che l'arte sia inutile è la cosa più bella che mi potesse mai capitare, poiché così ragionando sono riuscito ad apprezzarla veramente. Pur non servendo a niente di pratico, l'arte è in grado di trasmettere emozioni di un'intensità inimmaginabile e sazia l'animo.



I RACCONTI PREFERITI DI CONAN DOYLE

MALAK AIAD (III A CL)



Nel 1927 *The Strand Magazine* organizzò un concorso in cui chiedeva ai lettori di indovinare le storie di Sherlock Holmes preferite da Conan Doyle. Lo scrittore pubblicò la sua classifica in un articolo apparso sulla stessa rivista con il titolo "How I Made My List" (Come ho creato l'elenco). I racconti da "Il taccuino di Sherlock Holmes" non potevano essere selezionati, perché il libro non era ancora stato pubblicato. Detto questo, l'elenco di Doyle inizia con "La criniera del leone" e "Il cliente illustre", entrambi inclusi nella raccolta; seguono: "La banda maculata", "La lega dei capelli rossi" e "L'avventura degli uomini danzanti" per l'originalità delle trame; "Il problema finale", "Uno scandalo in Boemia" e "La casa vuota", che descrivono rispettivamente il mondo femminile, l'unico nemico veramente all'altezza di Holmes, e la presunta morte di Holmes stesso. Doyle indica poi "I cinque semi d'arancia" e "La scuola del priorato" per i momenti drammatici narrati; "La seconda macchia" per l'alta diplomazia e gli intrighi e "Il piede del diavolo" perché cupo e nuovo.

Nella lista include anche "Il ceremoniale dei Musgrave", per la descrizione dei primi anni di vita di Holmes e il tocco storico che conferisce al racconto una certa originalità. Lo scrittore conclude l'elenco con "L'enigma di Reigate", forse la massima espressione della genialità di Holmes.

Un nuovo racconto di Holmes?

Nel 2015, in una soffitta a Selkirk, Scozia, è stato rinvenuto un racconto sconosciuto su Sherlock Holmes, intitolato "Sherlock Holmes: Discovering the Border Burghs and, by deduction, the Brig Bazaar". Potrebbe essere stato scritto da Conan Doyle nel 1904 (ma non è confermato) per essere incluso nella raccolta di racconti Book o' the Brig,

stampata alla scopo di raccogliere fondi per un ponte locale andato distrutto nelle inondazioni del 1902. Doyle si recava spesso a Selkirk, e forse desiderava aiutare gli abitanti. In quel periodo era politicamente attivo e mirava a essere eletto nel Partito Liberale Unionista. Nel racconto, Holmes usa le sue capacità di osservazione e il suo metodo deduttivo per anticipare che Watson si sarebbe recato a Selkirk allo scopo di organizzare un'asta di beneficenza per raccogliere fondi per un ponte. Nel tipico stile di Holmes, il detective afferma che l'amico non gli ha svelato i suoi piani, ma le sue azioni hanno rivelato l'inclinazione della sua mente.





MANUELA ROSCO (V A SC)

VOCE AI LIBRI – LETTURE INVERNALI

The Journal of Dora Damage – Belinda Starling

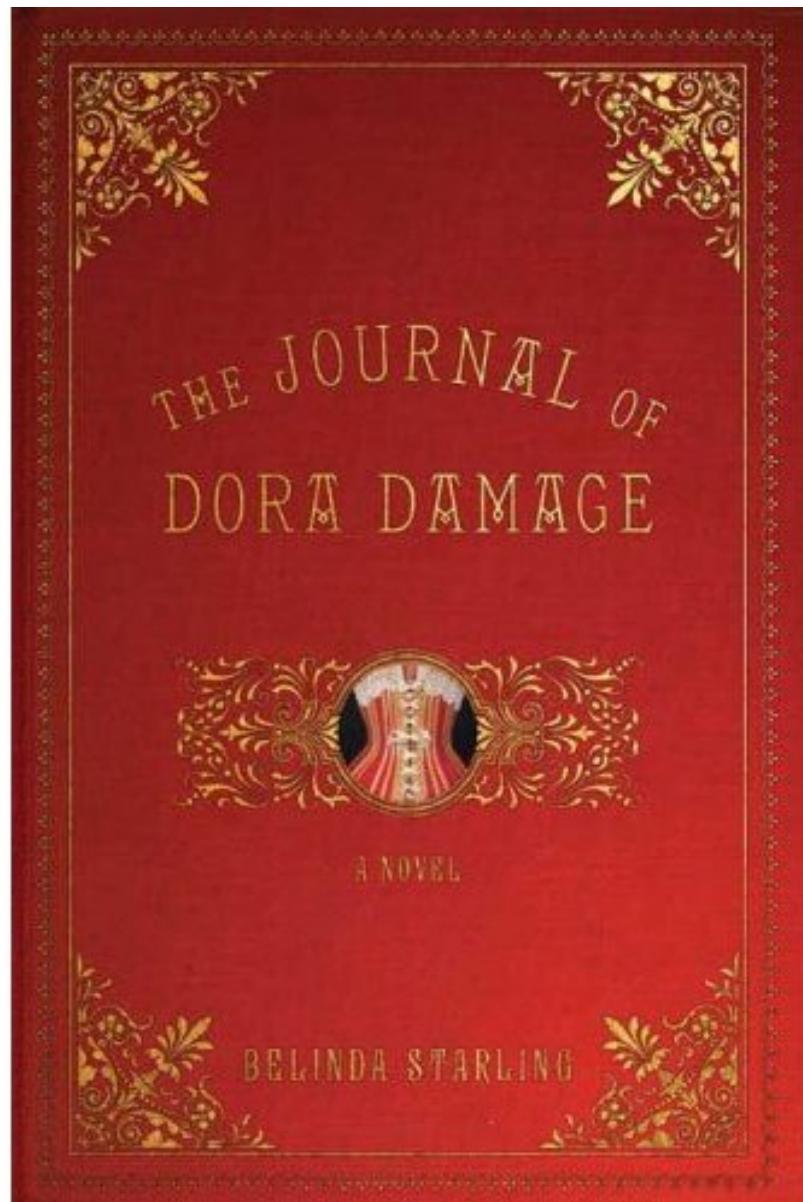
Dora Damage, our protagonist, is a strong-willed, caring and brave woman who collides with the conservative and moral climate of Victorian London and its restrictions in terms of gender, class and race.

The novel is a first-person narrative from the perspective of Dora and it revolves around how her life has taken an unexpected turn after the arrival of Sir Jocelyn Knightley, a handsome, mysterious and rich man, at her husband's bookbinder. Indeed, she will find herself involved in the orders of the "Sauvages Nobles" (Sir Jocelyn's secret circle), moved by a sincere curiosity and intrigued by those books, as Ovid's *Ars Amatoria* or Boccaccio's *Decameron*, which were considered forbidden at that time.

As the chapters advance, marked by the ticking of London rain, we'll become witnesses of Dora's clandestine activity, of her growing self-awareness and the actions of those around her, mainly ruthless and cold-hearted men.

The Journal of Dora Damage, written by Belinda Starling (who unfortunately passed away too soon), is the successful attempt to combine the genre of historical fiction

to a critical tone that clashes with the contradictions of Victorian England, highlighting how the noblest ideals and the most sordid miseries were two sides of the same society.



ANNO NUOVO, CRISI ANTICHE

LORENZO GIANNETTA (V A SU), MAXIME DI RENZONE (V A CL) E SIMONE MICELI (V A CL)



Le crisi sono di natura finanziaria, industriale o legate alla chiusura o riconversione di impianti produttivi

Quasi settanta imprese in crisi, con oltre 80mila lavoratori. Si apre così il 2022 sul fronte delle crisi aziendali.

“Anno nuovo, vita nuova”, anche se sotto certi aspetti la situazione pare sia rimasta invariata rispetto al passato. Queste situazioni in molti casi hanno origini lontane e coinvolgono molti settori. Un contesto assolutamente da tempo in difficoltà, messo ancor più sotto pressione dalla pandemia, durante la quale, però, le misure del governo hanno contenuto l’insorgere di nuove situazioni di crisi.

Questa è dunque la fotografia della situazione – ne parla in questi termini anche Luca Annibaletti, coordinatore della Struttura per le crisi d’impresa, insediata ufficialmente nella sede del Ministero dello Sviluppo economico da dicembre. Annibaletti afferma che al momento sono oltre 80mila i lavoratori coinvolti. Spiega inoltre che le crisi esistenti sono di natura finanziaria,

legate alla chiusura o riconversione di impianti produttivi. Inoltre, i settori maggiormente interessati sono quello automobilistico, la lavorazione dei metalli, il settore elettrodomestico e il trasporto aereo. Meno coinvolti sono i settori in cui si concentrano le eccellenze tipiche del *made in Italy*. Proprio quest’ultime, come abbiamo scritto in un precedente articolo, vennero aspramente criticate e a loro volta sommersse da una cruenta crisi, incrementata dallo stesso sistema finanziario in deficit per la prima ondata di pandemia.

Annibaletti si esprime anche in relazione alla distribuzione territoriale delle aree di crisi. Afferma infatti: «Da un punto di vista meramente numerico le crisi sono distribuite nel territorio italiano, anche se alcune delle concentrazioni nel Bellunese, a Piombino e nelle regioni meridionali e insulari influiscono maggiormente sul tessuto». Si mostrano così situazioni di difficoltà che in molti casi perdurano da anni. Sarebbe questo il momento di fare un passo indietro e osservare cosa è andato storto. «Le crisi più complesse, relative alla chiusura o riconversione degli impianti,



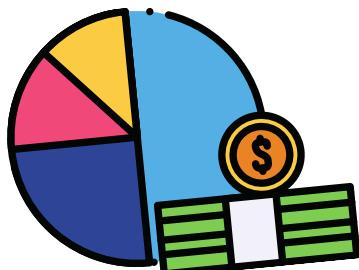


LORENZO GIANNETTA (V A SU), MAXIME DI RENZONE (V A CL) E SIMONE MICELI (V A CL)

ANNO NUOVO, CRISI ANTICHE

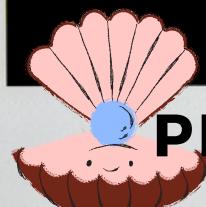
hanno origini lontane e sono legate sia alla mancanza di competitività delle nostre produzioni di gamma non elevata sia all'acquisizione dei nostri campioni nazionali da parte di multinazionali estere», spiega Annibaletti, che invece relativamente alla situazione legata al Covid fa notare come le misure di sostegno del governo abbiano «limitato l'insorgere di casi di crisi finanziarie nei settori maggiormente colpiti dalla pandemia».

Uno strumento cui si continuerà a guardare è sicuramente il cosiddetto "metodo Corneliani", che prevede l'intervento pubblico in quota minoranza nel capitale di aziende in crisi e l'affiancamento di investitori privati.



7

I.S.: Com'è la morte di Petronio?
S.M. (V A CL): Immagino non bella



PERLE DI SAGGEZZA!

COME REALIZZARE I PROPRI SOGNI?

ANGELA FRASCHINI (V C SU), CHIARA PRISCIANDARA (V A CL)



dreams

Anche questa volta abbiamo voluto scoprire il percorso che si cela dietro al raggiungimento dei propri sogni e come questi possano cambiare nell'arco della vita, o come debbano essere perseguiti con dedizione per non farseli sfuggire. Abbiamo parlato con Katia, una donna energica che ha trovato il coraggio di imbarcarsi nella difficile realizzazione del suo sogno: fondare un asilo nido. Ascoltarla narrare di come ha gestito le sue scelte e come ha affrontato le difficoltà è stato molto stimolante; speriamo che piaccia anche a voi.

Buona lettura!

Che indirizzo ha frequentato durante gli anni delle superiori?

«Ho frequentato la scuola di analista contabile, inizialmente mio padre voleva che io facesse ragioneria, che seguissi le orme della mia famiglia e diventassi come lui e come mia sorella.

Ho deciso di non seguire il suo esempio, ho fatto di tutto per perseguire il mio sogno anche dopo le scuole superiori».

Quando e come ha capito che voleva fare questo lavoro? Ha mai avuto dei ripensamenti?

«L'ho capito a 15 anni, ma i miei genitori volevano che frequentassi una scuola di ragioneria, nonostante le loro idee ho deciso di non ascoltarli.

Ho deciso di andare via di casa, far loro capire la mia posizione e quale effettivamente fosse il mio

sogno; mi sono però laureata in Psicologia dell'Età evolutiva; non ho avuto nessun tipo di ripensamento, secondo me l'importante è seguire il proprio sogno, non farsi scoraggiare dal pensiero di altri».

Lei ha fondato un asilo: ci è voluto coraggio per fare questa scelta?

«Più che coraggio ci è voluta una sana e reale passione. La giusta consapevolezza che non è sempre tutto bello e facile, ma che la passione può portarti ovunque; la mia esperienza mi ha fatto capire questo, mi ha fatto capire che per raggiungere i sogni che si hanno da bambina è necessario per seguirli con tanta tenacia, non è sempre tutto bello, la via non è sempre piana ma spesso la passione deve essere così forte da farci capire che ne vale sempre la pena»

È stato difficile coordinare tutto nei primi tempi?

«Non è stato facile per tutta la burocrazia esistente. Il sogno era grande, importante e sicuramente la burocrazia italiana non ha aiutato, ho dovuto lavorare tanto dietro le carte, curare gli aspetti di legge. Tutto ciò chiaramente è servito ma è stato ed è ancora uno dei limiti più grandi per ogni persona che voglia perseguire questa carriera».

Qual è la cosa che le piace e l'appassiona di più del suo lavoro?

«Riuscire a contribuire in modo sano alla corretta educazione dei bambini per avere degli adulti migliori; il compito dell'insegnante è proprio questo secondo me, e vedere che il mio lavoro effettivamente ha un riscontro pratico mi appaga tantissimo. I bambini che crescono



ANGELA FRASCHINI (V C SU), CHIARA PRISCIANDARA (V A CL)

COME REALIZZARE I PROPRI SOGNI?

devono essere seguiti, in modo sano e con le adeguate metodologie per far sì che la loro crescita avvenga nel modo migliore».

Qual è la cosa più difficile del suo lavoro?

«Gestire le proprie emozioni senza farsi travolgere da quelle dei bambini. Spesso la vicinanza con i bambini può essere difficile, le emozioni che si portano da casa devono essere lasciate fuori dall'asilo, non devono influenzare il nostro rapporto con i bimbi. Inoltre, trovo difficile, ma possibile, la gestione dei genitori.

Spesso i genitori per i loro bambini possono diventare invadenti, vorrebbero essere seguiti come se in asilo ci fossero solo loro, chiedono di essere sempre aggiornati e spesso sono i primi a causare discordie e problematiche all'interno dell'asilo».

Quale consiglio darebbe a chi vuole intraprendere la sua stessa strada?

«Questo è un lavoro che puoi fare solo se sei realmente appassionato ed equilibrato; problematiche relative alla propria personalità, instabilità o scarsa passione non sono permesse in questo lavoro.

I bambini di quest'età hanno bisogno di serenità, equilibrio e la cosa più importante per una maestra e un'educatrice è quella di trasmettere questo ai bambini. È importante essere appassionati, la passione è la prima arma in questo lavoro. Non è per tutti essere un'educatrice. Spesso, se non ci fosse la passione, per me sarebbe difficile andare avanti e sicuramente non sarebbe stato così semplice raggiungere questo mio obiettivo lavorativo».



IL MAGICO MONDO DEI MUKBANG

FEDERICA CASTIGLIA (I A SU)



È impossibile negarlo: durante la quarantena ci siamo sentiti tutti un po' soli, anche durante i pasti. Spesso molti di noi guardano serie tv, video o telegiornali a pranzo e cena, mentre altre persone preferiscono i mukbang. Ma che significa "mukbang"?

I mukbang (dal coreano 먹방, unione di "mokta" e "bangsong", termini che significano rispettivamente "mangiare" e "trasmettere") sono una trasmissione audiovisiva online in cui una persona mangia e parla, raccontando storie e aneddoti personali, davanti a una videocamera in diretta su piattaforme come Twitch o Youtube,

ma anche semplicemente in video registrati e caricati sul web. Vengono anche inclusi nella categoria "ASMR", ma l'enorme fama li ha portati a essere considerati una categoria a parte. Solitamente in questi video vengono consumati cibi appetitosi come pizza, sushi, tteobokki, ramen e hamburgers in quantità esorbitanti, al fine di intrattenere lo spettatore. Secondo i fan di questi video, guardare una persona che mangia davanti a loro equivale a mangiare insieme a una persona reale e tiene molta compagnia.

Il fenomeno nasce in Corea del Sud ma si è velocemente

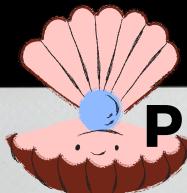
diffuso in tutto il mondo, soprattutto negli USA, Cina e Giappone, dove questi video guadagnano milioni di visualizzazioni ogni giorno. La formula per creare il video mukbang perfetto è di avere la quantità di cibo maggiore possibile, con una bella presentazione e un impiattamento degno di un ristorante, a patto che stia tutto nell'inquadratura, una durata che varia dai 30 ai 50 minuti, essere vestiti e sistemati nel modo migliore e sorridere alla videocamera; e il gioco è fatto. Ma qual è il fine di questi video? Ovviamente trovare popolarità e intrattenere, come qualsiasi altro video, e anche quello di sponsorizzare i prodotti consumati, in certi casi. Da questi video si possono guadagnare tantissimi soldi, arrivando anche 30 milioni di views a video per gli artisti più famosi.

Spesso i creators di questi video non curano la propria salute e a furia di mangiare quantità enormi di cibo finiscono per avere disturbi alimentari, diventare obesi o incorrere in malattie cardiache.

G.B.: Quante soluzioni ha un'equazione di secondo grado?

G.M. (V A CL): Una

G.B.: Stai rivoluzionando la matematica



PERLE DI SAGGEZZA!



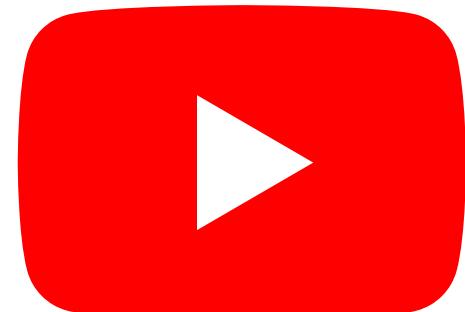
FEDERICA CASTIGLIA (I A SU)

IL MAGICO MONDO DEI MUKBANG

Il caso esorbitante, famoso su scala mondiale, è quello dello youtuber Nikocado Avocado, che facendo per anni video del genere è partito dall'avere un fisico sano per approdare a un'obesità grave. In moltissimi video ne parla ma non sembra curarsene molto, viste le quantità e la qualità del cibo che continua a consumare nei suoi video.

Un altro caso di rilevanza internazionale è quello della youtuber coreana Ssyoung che, per preparare i suoi maestosi piatti di pesce da mangiare nei video mukbang, torturava i pesci prima di ucciderli e cucinarli. Nei suoi video mostra divertita pesci presi a padellate, fatti soffocare, oppure presi in braccio e poi scaraventati per terra nel tentativo di essere comica, il tutto costellato da urla e lamenti forzati. Molti youtuber e animalisti hanno protestato contro la donna, che ha avuto un enorme calo di iscritti e visualizzazioni. La youtuber dopo il disastro mediatico ha smesso di aggiungere gli inutili e crudeli siparietti in cui torturava animali prima del mukbang e si è scusata pubblicamente.

Infine rimane ancora un dubbio: ma come fanno a mangiare quantità impressionanti di cibo, anche escludendo i casi negativi menzionati prima? Semplice: con un buon editing (che può anche richiedere 10 ore di lavoro) si possono tagliare moltissime parti, così che sembri che la persona davanti alla videocamera stia veramente mangiando tutto quel cibo. Anche perché, detto sinceramente, 15 panini di McDonald non riuscirei a mangiarli neanche io, senza un buon editing.



11



LA FIGURA DELLO PSICOLOGO DI BASE

CHIARA PRISCIANDARA (V A CL)



Nella nostra classe, per educazione civica, qualche mese fa ci è stato assegnato il compito di redigere una petizione. Da questo spunto sono nate riflessioni interessanti, che si sono poi tradotte in progetti concreti: uno di questi è la petizione per istituire la figura dello psicologo di base gratuito nella regione Lombardia.

La Campania, il 3 agosto del 2020, ha promulgato la legge regionale n. 35, che istituì questa figura anche sulla base della situazione Covid, che aveva stressato la psiche di molte persone. Gli psicologi avrebbero affiancato i medici di medicina generale e i pediatri nell'intercettazione i bisogni dei cittadini e rispondervi adeguatamente. Stilando l'elenco provinciale degli psicologi delle cure primarie, la regione Campania si impegnava a sobbarcarsi i costi, lasciando al cittadino l'onere di pagare il solo ticket. Il Governo Italiano, nello stesso anno, si mosse contro questa legge, dichiarando che avrebbe usurpato l'articolo 117 della Costituzione che sancisce che "la potestà legislativa è esercitata dallo Stato

e dalle regioni nel rispetto della Costituzione, nonché dei vincoli derivanti dall'ordinamento comunitario e dagli obblighi internazionali". Tuttavia la Corte Costituzionale ha bocciato il ricorso del Governo e la legge è diventata effettiva il 12 dicembre del 2021. Questo corso d'eventi ha mostrato alle regioni italiane che un percorso del genere è possibile e la Lombardia sembra aver colto la palla al balzo, inserendosi nella scia creata dalla Campania: il 18 gennaio 2022 è stato votato all'unanimità la mozione per inserire la figura dello psicologo di base.

Il servizio dovrebbe dapprima iniziare nelle Case di Comunità, come sperimentazione; starà poi alla Giunta regionale affinare il modo per inserire questa figura e metterla a disposizione dei cittadini che ne hanno bisogno. Visto che il governo ha bocciato il bonus per la salute mentale di 50 milioni, starà alle regioni regolarsi di conseguenza. E chissà, forse l'esempio della Campania e della Lombardia inspirerà altre regioni a prendere gli stessi provvedimenti.

PARTE IL PROGETTO ERASMUS+



Il progetto Erasmus+, che abbiamo presentato nel numero di ottobre, si è finalmente attivato: quattro studentesse del nostro liceo partiranno la seconda settimana di maggio per la Lettonia, dove risiederanno per una settimana. La selezione delle studentesse è avvenuta tramite una graduatoria, che ha preso in esame requisiti come risultati scolastici, conoscenze linguistiche e motivazione personale, ed è stata pubblicata sull'Albo Pretorio online. Il periodo di short mobility sarà condiviso con alcuni studenti provenienti dagli Istituti Erasmo da Rotterdam e De Nicola, di Sesto San Giovanni.

Non ci resta che congratularci con le nostre compagne e augurar loro un buon viaggio!





MARGHERITA SERENO (V A SU), ALESSIA TRAVAGLINI (V A CL), SHAHD MAHMOUD (V A SC)

LE RICETTE DELL'AMORE

Ecco a voi alcune ricette semplici da preparare per la propria dolce metà in attesa della giornata di San Valentino!

Pancake

Ingredienti:

130 g di farina 00 setacciata

2 uova medie

15 g di zucchero

mezza bustina di lievito per dolci

200 ml di latte

30 g di burro fuso

Eventuale aggiunta di cioccolato fusa, marmellata o sciropoto d'acero

Procedimento: Per preparare i pancake dividere innanzitutto i tuorli dagli albumi e montare gli albumi; in un contenitore a parte mescolare con una frusta a mano (o con le fruste elettriche) i tuorli con lo zucchero. Aggiungere il burro fuso, il latte poco alla volta e amalgamarlo per bene. Unire quindi il lievito e la farina setacciata, poco per volta. Continuare a mescolare fino ad ottenere un impasto senza grumi. In caso contrario filtrare il composto con un colino. Per ultimo aggiungere, lentamente, i bianchi montati e mescolare finché il composto non sarà cremoso e omogeneo.

Versare un filo d'olio (o una piccola noce di burro) in una padella antiaderente e mettere sul fornello a fuoco medio.

Appena l'olio è caldo versare un mestolino di composto, cercando di ottenere una forma circolare. Far cuocere ogni pancake per circa 2-3 minuti, dopodiché girare con una spatola e continuare la cottura fino a quando non diventa ben dorato. Ripetere lo stesso procedimento fino ad esaurimento della pastella.

Infine decorare a piacimento con frutta fresca.



Cheesecake al cioccolato fondente Oreo

Ingredienti:

34 biscotti Oreo

90 g di burro

600 g cioccolato fondente

500 g formaggio tipo Philadelphia

500 ml di panna densa

120 g zucchero a velo

Procedimento:

Frullare 26 dei 34 biscotti e, quando sono ben sbriciolati, aggiungere il burro fuso mescolando fino ad ottenere un composto omogeneo da versare in una teglia fino a riempirla per 20 cm circa, schiacciando bene sul fondo. Utilizzare tre contenitori differenti: nel primo fondere metà del cioccolato fondente, nel secondo, mentre il cioccolato si raffredda, versare 350 ml di panna densa e azionare la frusta; infine, nell'ultimo mescolare e frustare lo zucchero a velo con il formaggio. Unire gradualmente il contenuto di tutte le ciotole, amalgamare uniformemente e versare il composto nella teglia, facendo attenzione a livellare uniformemente il dolce. Per finire sciogliere il cioccolato restante con gli ultimi 150 ml di panna densa che, una volta freddi, devono essere versati sopra la torta.



LE RICETTE DELL'AMORE

MARGHERITA SERENO (V A SU), ALESSIA TRAVAGLINI (V A CL), SHAHD MAHMOUD (V A SC)



Coppa variegata ai frutti di bosco

Ingredienti:

250 g di mascarpone
120 g di zucchero a velo
100 ml di panna fresca liquida
qualche goccia di estratto di vaniglia

50 g di zucchero
1 limone
3 cucchiali di latte intero

100 g di mirtilli
100 g di ribes rosso
100 g di lamponi

Procedimento:

Ammorbidire il mascarpone in una ciotola aggiungendo i 3 cucchiali di latte. Unire al composto lo zucchero a velo e l'estratto di vaniglia.

Amalgamare bene il tutto, montare la panna con la frusta o con lo sbattitore elettrico; in seguito unire la panna al mascarpone e, una volta unificato il composto, adagiarlo nelle coppette e mettere il tutto in frigorifero a rassodare.

Mischiare i frutti di bosco con 50 g di zucchero, il succo e la scorza grattugiata di 1 limone e lasciare macerare. Estrarre le coppette dal frigorifero e guarnirle con i frutti di bosco, variegandole con il succo dei frutti stessi.



Cupcakes San Valentino

Ingredienti per l'impasto:

300 g di farina tipo 0
1 uovo
1 bustina di lievito in polvere
120 g di burro
150 ml di sciroppo di lampone

Ingredienti per la crema:

125 ml di latte
1 tuorlo
30 g di zucchero
1 baccello di vaniglia
2 cucchiaini di maizena
150 ml di panna fresca
cioccolatini a forma di cuore
Pirottini e stampini da cupcake

Procedimento:

Portare a temperatura ambiente il burro; in una ciotola unire burro e uovo e battere leggermente con una frusta. Versare lo sciroppo di lampone e mescolare, incorporare la farina con il lievito, posizionare dentro ad ogni stampino da cupcake un pirottino,

versare il composto nei pirottini e infornare in modalità ventilata a 160° per 20 minuti. Togliere i cupcake dagli stampi e lasciarli raffreddare, preparare la crema chantilly, portare il latte ad ebollizione insieme alla bacca di vaniglia tagliata per il lungo. Togliere quindi dal fuoco e rimuovere il baccello di vaniglia. In un pentolino battere il tuorlo d'uovo con lo zucchero e aggiungere poco alla volta la maizena; versare lentamente il latte caldo e mescolare. Mettere il tutto sul fuoco e cuocere a fiamma bassa, mescolando fino a quando la crema si sarà addensata, poi lasciare intiepidire. Montare la panna e in seguito unirla alla crema; con una sacca da pasticciere distribuire la crema sui cupcakes. Completare decorando con i cioccolatini a forma di cuore.





MARGHERITA SERENO (V A SU), ALESSIA TRAVAGLINI (V A CL), SHAHD MAHMOUD (V A SC)

LE RICETTE DELL'AMORE

Siete pigri? Non avete tutti i complicati ingredienti elencati nelle altre gustosissime ricette selezionate dal nostro team? Volete preparare qualcosa di dolce per la vostra dolce metà pur passando tempo con loro e non lavorando in cucina? Niente paura, abbiamo la ricetta fatta apposta per voi: semplice, veloce ma colpisce sempre!

Fragole e cioccolato fuso

Ingredienti:

Cioccolato a piacere

Fragole (ed eventualmente
panna)

Procedimento:

Sciogliere il cioccolato a
bagnomaria e
semplicemente inzuppare
dentro le vostre fragole (queste
dovranno essere totalmente
asciutte, altrimenti il cioccolato
non si attaccherà alla loro
superficie). Riponete le fragole
nel frigorifero per 45 minuti e
buon San Valentino!



OROSCOPO SCETTICO: MESE DI FEBBRAIO

CAMILLA SERATO (V A CL)



Ariete: Persone dell'Ariete, durante questo mese sarete colpiti su ogni fronte. È facile riassumere la vostra situazione. Scuola: male. Famiglia: molto male. Relazioni sentimentali: stendiamo un velo pietoso. San Valentino: non ci sperate, saltate direttamente dal 13 febbraio al 15 febbraio, vi farete un piacere. Insomma, la vostra voglia di "splendido isolamento" crescerà a dismisura. Piuttosto che sopportare ancora i vostri compagni che, appena finita una verifica, cominciano subito a parlare dell'altra, vi ritirereste anche sulla cima dell'Everest, facendovi bastare quel poco ossigeno rarefatto che c'è e trasformandovi, dopo qualche ora, nel pupazzo di neve più realistico che ci sia!

Toro: Persone del Toro, questo mese la vostra esistenza monotonà subirà una svolta dannunziana. Similmente al Vate (anche se il massimo che voi riuscite a vaticinare è forse cosa mangerete domani, insomma cosa vi manca per diventare oracoli se non trasferirvi a Delfi?), produrrete pagine su pagine di relazioni con un linguaggio che l'umile plebaglia dei vostri compagni non potrà che commentare con un rozzo "eh?";

vi offrirete alle interrogazioni senza ritegno, avendo studiato o meno, con l'inscalfibile convinzione dell'efficacia del motto "audere semper"; spenderete tutti i vostri spiccioli per comprarvi gli oggetti più inutili, costosi e bizzarri che troverete sul mercato e, anche in questo caso, vi toccherà mettere in pratica il protocollo MDDE (sigla per Modello D'Annunzio Dilapidatore di Eredità) e non farvi trovare in casa quando il fisco verrà a cercarvi. Se questo prototipo non gioverà alle vostre finanze, state certi che lo farà in amore: letteralmente cambierete fidanzati/e come i calzini al mattino. Il vostro San Valentino sarà sicuramente movimentato.

Gemelli: Persone dei Gemelli, siamo tanto fieri di voi! E noi che credevamo di essere scettici! Confessate: vi hanno di certo iniettato trenta dosi di Hume, insieme all'ultima di vaccino! Il vostro "sonno dogmatico" è finalmente giunto al termine. Adesso anche voi siete coscienti dell'irraggiungibilità della verità assoluta. Se state leggendo questo oroscopo è solo per constatare come niente di tutto ciò vi accadrà e come non ci si possa affidare a nulla!

Il risultato? Incertezza assoluta! Capite bene come mai trascorrerete il vostro San Valentino in solitudine... Chi infatti sopporterebbe uno scettico che durante il primo appuntamento si metta a contemplare il menù assorto, temendo che i suoi sensi ingannevoli gli facciano percepire una pasta ai frutti di mare come una pasta ad aglio, olio e peperoncino?

Cancro: Persone del Cancro, fatevi una manicure alla Cardi B e preparate gli artigli, perché ne avrete bisogno. Scordatevi un San Valentino felice, scordatevi un periodo tranquillo. È ora che voi oppressi vi liberiate dalle catene dei vostri impicci e affrontiate dubbi e fatiche in stile Spartaco! Eventualmente non vi assicuriamo che la crocefissione sarà gradevole, ma almeno avrete assaporato la libertà e persino quei vanesi di Romani dovranno ammettere che siete stati una dolorosa spina nel fianco. State attenti, però! Le stelle vi sconsigliano i cibi pesanti. Vi suggeriamo quindi di mantenere la vostra perfetta *humilitas*, nutrendovi di minestrine e riso in bianco.

Leone: Persone del Leone, durante questo mese la vostra



OROSCOPO SCETTICO: MESE DI FEBBRAIO

stabilità emotiva sarà piegata da un tale saliscendi di sentimenti che sfiderete le forze della fisica e sarete costretti a resuscitare Newton per creare nuove leggi apposta per voi. L'onorevole Paolo Volpe vi consiglia di "rimandare i progetti importanti" a tempi migliori, quando vi emanciperete dalla vostra attuale condizione di mezze carrette. Ringraziate la Luna e Mercurio, sempre molto simpatici nei vostri confronti.

Vergine: Persone della Vergine, vi avvertiamo di un vostro probabile delirio di onnipotenza in questo periodo. Umili non lo siete mai stati, ma quando, poi, ottenete successo sia a scuola sia in amore (sventura funesta!) la vostra boria diventa incontenibile, una presunzione tale, che avete il potere di convincere tutti coloro con cui parlate a mettere in un frullatore fragole, latte e le proprie orecchie per farne un frappè. Tanto per ridimensionare la vostra vanità, vi facciamo notare che il pittore e incisore fiammingo Albercht Dürer (anche lui esempio di massima modestia) ha già espresso alla perfezione il vostro frequente interrogativo:

"Perché mai Dio mi ha dato questo talento?".

Bilancia: Persone della Bilancia, prendete un estintore e spegnete i vostri spiriti bollenti. La vostra vita per questo mese si farà simile ad una partita di shangai. Siamo tutti concordi sul fatto che quei bastoncini sarebbero molto più utili come spiedini, ma voi avete comunque deciso di immischiarvi in una partita che richiede estenuante pazienza a causa della sua altrettanto estenuante precarietà. Chi ve l'ha fatto fare? Vabbè, vi daremo la scusante di una strana congiunzione di astri, dei pianeti che vi vogliono male, una stella che, purtroppo, è esplosa nella galassia vicina alla nostra e ha sconvolto le vostre sorti, tutto per occultare la vostra speciale predilezione per i guai!

Scorpione: Persone dello Scorpione, questo mese sarete patrocinati da Giove (equivalente del greco Zeus) e la cosa si noterà in ogni aspetto: la vostra autorità da sovrani dell'Olimpo vi farà ottenere la giustizia che vi spetta (pena un fulmine dritto in testa, lanciato per sbaglio ovviamente);

inoltre, proprio come Giove, le vostre ardite e strambe avventure sentimentali, caratterizzate da forte originalità (e basta conoscere un paio di miti per averne un assaggio), non si fermeranno davanti a nessun ostacolo. Godetevi il vostro primo San Valentino di qualche rilevanza! Attenti solo a non generare una numerosa prole di semidei, di cui non avrete minimamente né il tempo né la voglia di curarvi!

Sagittario: Persone del Sagittario, preparatevi ad un periodo critico. Non sappiamo quali verifiche avete né vogliamo saperlo (anche perché sarebbe molto inquietante se ogni volta, guardando il cielo, le stelle componessero frasi, come: "Devi studiare per la verifica di storia"), tuttavia vi si richiederà un'attenzione assoluta, una precisione infallibile e una cura del dettaglio finissima. Vi diciamo già di rassegnarvi in partenza: la vostra concentrazione viene distratta anche dalla mosca che ronza a due chilometri di distanza da voi. In famiglia le cose non andranno molto meglio. L'esimio Paolo Volpe dice che ci saranno "problemi di proprietà"

OROSCOPO SCETTICO: MESE DI FEBBRAIO

CAMILLA SERATO (V A CL)



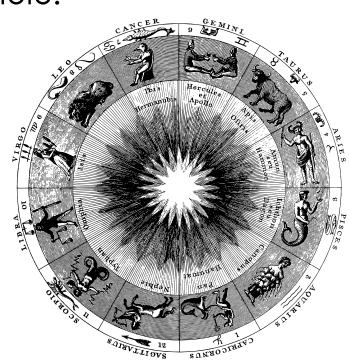
e questo significa solo una cosa: né il vostro guardaroba né la vostra collezione di scarpe sono al sicuro dalle mire espansionistiche di vostro/a fratello/sorella, che voi, ovviamente, cercherete di ostacolare con ogni mezzo a vostra disposizione, senza la minima pietà. In fondo ne avete di cose per cui vendicarvi...

Capricorno: Persone del Capricorno, nonostante come al solito sarete perseguitati dall'ansia di mantenere la vostra media ad un livello decente (insomma, il solo pensiero degli esami di settembre sarebbe così deprimente che renderebbe tristi persino due settimane sotto il sole di Niguarda, la metà delle vostre vacanze per eccellenza), potreste persino avere per una volta successo in amore e trovare una persona che sopporti le vostre assurde paranoie. Dato che non sappiamo quando né soprattutto se vi ricapiterà l'occasione, vi consigliamo di prendere questa al volo e sfruttarla il meglio che potete, mostrando tutto il vostro fascino di maniaci dell'ordine, che siamo sicuri possediate (anche in fondo al cuore).

In questo periodo vi avvertiamo che potreste anche rincontrare vecchie conoscenze. Nel caso succedesse, mantenete la calma, concentratevi, riflettete: riuscirete a ricordarvi i loro nomi. In caso contrario, sapete già che procedere per domande generiche e defilarsi con una scusa del tipo "Devo andare al funerale del mio topo ragni" è sempre la soluzione migliore!

Acquario: Persone dell'Acquario, se avete appena preso il foglio rosa, riponetelo per il momento in un cassetto e lì lasciatelo. Le stelle ve l'hanno infatti tirata e potreste rischiare di dover pagare una multa salata, di cui i vostri genitori non saranno molto felici. Per quanto riguarda la scuola, non sarete più fortunati in questo frangente: dovrete ingoiare molti bocconi amari. Per nostro conto, noi speriamo che non compromettano in alcun modo il funzionamento del vostro apparato digerente e che i vostri succhi gastrici facciano il loro dovere, ma nel caso così non fosse potete sempre comprare un bel barattolo di digestivi a base di bicarbonato o aspettare la seconda parte dell'anno.

Pesci: Persone dei Pesci, questo mese sarà per voi incredibilmente felice. Ma non vi vergognate di sfoggiare tanta gioia e solarità, vedendo in che condizioni sono ridotti gli altri segni? Sembrate una Biancaneve nel bosco che canta con gli uccellini, balla con i cerbiatti e gli orsi e bacia sul capo i nani che le capitano sotto tiro. Insomma, un delirio di euforia disturbante, che una regina Grimilde, esausta di essere svegliata alle cinque del mattino dagli usignoli, tenterà di interrompere, ahimè, con scarso successo. Non ci resta che sperare in un nano più anticonformista degli altri, sul genere di Tyrion Lannister (riferimento che potranno cogliere solo coloro che hanno visto Game of Thrones), che riporti un po' di strategie e lotte di potere all'interno di questo tripudio di entusiasmo. Non sappiamo voi, ma noi riponiamo la nostra fiducia in un rinsavimento cosciente di Cucciolo.





GALLERIA D'ARTE!



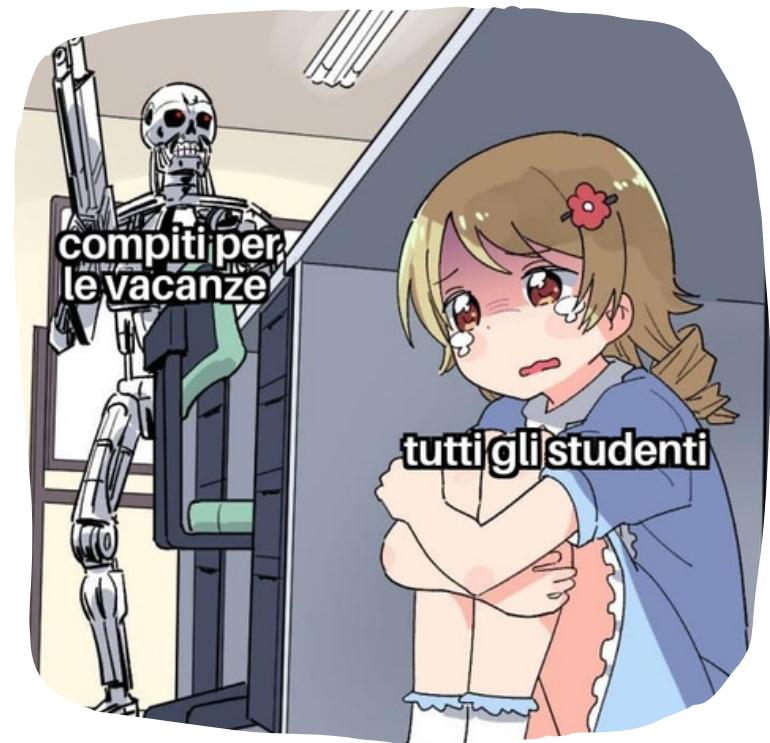
I MEME DI SHAHD MAHMOUD (V A SC)



quando non hai
soldi per fare i
regali di natale
ai tuoi amici



ma poi ti
ricordi di
non avere
nemmeno amici



quando a natale il tuo
miglior amico ti regala
il maglione che gli avevi
regalato tu l'anno prima:



Se sei un artista in erba, non
esitare a mandarci le tue
foto, i tuoi meme e i tuoi
disegni!

interviste.omero@gmail.com