

## RELAZIONE DELL'ESPERIENZA DI MOBILITÀ

NOME E COGNOME: Mariacristina Nativio

DESTINAZIONE: Dublino

TITOLO DEL CORSO: CLIL in Secondary School

ENTE FORMATORE: Europass Teacher Academy

DOCENTE: Gillian Cooke

DURATA 12-17 settembre 2022



September 12 - 17 2022 - Haddington Road, Dublin  
CLIL in Secondary School



Time	Monday	Tuesday	Wednesday	Thursday	Friday	Saturday
9:00 - 10:30	- Introduction to the course, school, and Dublin - Icebreakers and presentation of participants' schools +	Considering Learner Activities; Activating Previous Knowledge Scaffolding	Museum Visit - to identify elements of Irish Culture / History which could be developed into topics for use in classes +	Collaborative and student centred learning	Working on a project - tasks and activities to take away	
10:30 - 10:45	Break	Break	Break	Break	Break	
10:45 - 12:15	Introduction to CLIL - a look at some of the key elements of a CLIL approach	Practical CLIL tasks -involving scaffolding of language	Designing and developing CLIL tasks for secondary level learners	Putting all the elements together and considering a CLIL plan	Presentations of projects	Cultural activities
12:15 - 12:30	Break	Break	Break	Break	Break	
12:30- 14:00	Looking at some more elements of CLIL - through discussion and activities	Designing CLIL materials	Applying key CLIL elements to the topics and themes identified	Developing CLIL tasks relating to chosen topics	Reflection and feedback Closing ceremony and awarding of certificates	

Further information about the cultural activities are available on each location webpage.



## RELAZIONE ATTIVITÀ

Nelle cinque giornate di corso la trattazione teorica si è sempre alternata ad attività pratiche svolte in collaborazione con i colleghi.

1. Introduzione al CLIL: fondamenti teorici e scopo della didattica CLIL. Elementi rilevanti sono l'utilità del CLIL per promuovere la didattica collaborativa nelle discipline non linguistiche e l'uso attivo della lingua in un contesto significativo.
2. Strutturazione o 'scaffolding': tipologie di supporto per l'apprendimento. Utilizzare e proporre una varietà di schemi per l'organizzazione e l'elaborazione dei contenuti (immagini, diagrammi) va incontro ai diversi stili di apprendimento, promuovendo l'inclusione come contenuto e come metodo.
3. Progettazione di un modulo CLIL. Si sperimenta l'elaborazione condivisa di un modulo CLIL di educazione civica, con la visita al museo digitale interattivo dell'emigrazione irlandese EPIC, raccolta di dati e documenti, vissuto esperienziale.
4. Apprendimento collaborativo. Si sottolinea l'importanza del gruppo come risorsa per la motivazione all'apprendimento e per l'elaborazione dei contenuti, praticando compiti di gruppo.
5. Presentazione dei progetti elaborati. Ogni insegnante presenta al gruppo un modulo CLIL della sua disciplina, su cui ognuno pronuncia osservazioni e commenti.
6. Nell'ultimo giorno si è svolta una visita guidata alle località di interesse paesaggistico più caratteristiche del Paese: Galway e la Wild Atlantic Way.

Il contributo maggiore del corso, a mio avviso, consiste nel fornire strumenti per la didattica del CLIL valorizzando il metodo come parte integrante del contenuto.

Tutti i materiali forniti dalla docente formatrice sono stati organizzati in una cartella per renderli disponibili ai colleghi, in particolare delle discipline non linguistiche.