

ATTIVITÀ DI COGESTIONE

27 marzo - prima fascia (8.30-10:30)

Laboratorio di musica

Titolo: Omerock

Descrizione: Prove aperte della band scolastica

Relatore: Stefano Travaglini, Cecilia Carraturo, Paolo Uberti, Gaia Ventimiglia, Isabel Harstrick, Giulia Rubino, Angelo Buttet e Irene Cersosimo

Numero di studenti partecipanti: 20

Aula: Aula Musica

Aula comune

Titolo: Aula studio

Descrizione: Aula studio

Numero di studenti partecipanti: 15

Aula: 3B sc

Aula comune

Titolo: Pittura sensoriale

Descrizione: La pittura sensoriale è un approccio pittorico che si basa sulle sensazioni, in particolare quelle tattili. L'obiettivo è quello di valorizzare il contatto umano. Una persona bendata, incapace di essere influenzata dalla parte visiva dell'opera, si trova davanti ad una tela (Canale). Una seconda persona si trova dietro la persona bendata (Input). L'Input trasmette delle sensazioni al Canale, con piume, pennelli e infine con le mani. Il Canale riporta sulla tela ciò che sente sulla propria pelle, con gli stessi strumenti che usa l'input, ma imbevuti di colori

Relatore: Valerio Papa (esterno)

Numero di studenti partecipanti: 25

Aula: 3A sc

Aula comune

Titolo: Aula studio (quinte)

Descrizione: Aula studio dedicata alle classi quinte

Numero di studenti partecipanti: 15

Aula: 5A sc

Aula comune

Titolo: Fabrizio De Andrè, Amico Fragile

Descrizione: Lezione e dibattito sulla vita e sulla discografia di Fabrizio De Andrè

Relatore: Gabriele Perelli Cazzola

Numero di studenti partecipanti: 25

Aula: 4A su

Aula comune

Titolo: Ruolo d'astuzia

Descrizione: Un gioco di ruolo fondato sul conflitto e sugli enigmi

Relatore: Saul Cisbani

Numero di studenti partecipanti: 25

Aula: 5C su

Aula comune

Titolo: Debate

Descrizione: Il corso, incentrato sulla discussione di svariati argomenti e questioni, cercherà di sviluppare le capacità di dialogo e di argomentazione. L'attività prevede che i suoi partecipanti siano suddivisi, casualmente, in due gruppi. A entrambi, quindi, verrà assegnata una tesi da sostenere e argomentare.

Relatore: Gaia Di Gennaro e Stella Zini

Numero di studenti partecipanti: 25

Aula: 3B su

Aula comune

Titolo: Economy and Trading class

Descrizione: Lezione riguardo i fondamentali del trading e del business

Relatore: Adam Bouratma

Numero di studenti partecipanti: 25

Aula: 1D su

Aula Magna

Titolo: La realtà dei CPR

Descrizione: Corso informativo riguardo la detenzione amministrativa in Italia

Relatore: Igor Zecchini (esterno)

Numero di studenti partecipanti: 65

Aula: Aula Magna

Aula comune

Titolo: Politica nel rap italiano

Descrizione: Analisi della musica rap italiana e di alcuni artisti fautori di una critica sociale e politica

Relatore: Samuele De Noia (esterno)

Numero di studenti partecipanti: 25

Aula: 2A su

Aula comune

Titolo: Informazione e sensibilizzazione sui disturbi del comportamento alimentare

Descrizione: Incontro con una volontaria dell'associazione *Animenta* riguardo i DCA e le false convinzioni che li riguardano

Relatore: Caterina Raimondi (esterno)

Numero di studenti partecipanti: 25

Aula: 1C sc

Aula comune

Titolo: Anno all'esterno

Descrizione: L'esperienza dell'anno all'estero dalla prospettiva di due *exchange student*. Le due relatrici racconteranno il proprio anno all'estero (rispettivamente in America e in Australia) e offriranno consigli e confronto a chiunque voglia intraprendere questo percorso

Relatore: Giulia Barlera e Emma Brasca

Numero di studenti partecipanti: 25

Aula: 5A cl

Aula comune

Titolo: Il vampirismo

Descrizione: La storia dei vampiri e la loro influenza: nella storia, nella musica, nel cinema, nei libri e nelle tradizioni

Relatore: Silvia Peloso

Numero di studenti partecipanti: 25

Aula: 4A cl

Aula comune

Titolo: Il football americano

Descrizione: La sessione didattica ha l'obiettivo di diffondere la cultura del football americano tra i ragazzi. Che cos'è? Quali sono le differenze con il rugby? Quali sono le sue origini? Come si gioca? Quali sono le regole di gioco? Cos'è il Flag Football?

Relatore: Flavio Garlaschi e Alberto Maghini (esterni)

Numero di studenti partecipanti: 25

Aula: 1A cl

Aula comune

Titolo: Fascismo: il nostro Impero Romano?

Descrizione: L'attività tratta della strumentalizzazione nella propaganda fascista degli scavi archeologici. Come hanno contribuito alla creazione dell'immagine dell'Italia del regime? In che modo l'idea di "romanità" viene celebrata nella storia? Si tratta di celebrazione di valori imperialisti o di lecito e distaccato studio della storia?

Relatore: Nora Mottironi (esterno)

Numero di studenti partecipanti: 25

Aula: 4C sc

Aula comune

Titolo: Il cinema postmoderno - Edgar Wright

Descrizione: Analisi della post-modernità nel cinema e di alcune opere di Edgar Wright

Relatore: Davide Aliverti e Simone Mascia (esterno)

Numero di studenti partecipanti: 25

Aula: 3A su

Aula comune

Titolo: Rianimazione cardiopolmonare e disostruzione delle vie aeree

Descrizione: Il corso intende insegnare agli studenti i protocolli relativi alla chiamata dei soccorsi, alla rianimazione cardiopolmonare e alla disostruzione delle vie aeree

Relatore: Lara Ianna, Valerio Bernardi, Dario Pizzi, Chiara Graglia e Riccarda Russo (esterni)

Numero di studenti partecipanti: 25

Aula: 2C sc

Aula comune

Titolo: Rianimazione cardiopolmonare e disostruzione delle vie aeree

Descrizione: Il corso intende insegnare agli studenti i protocolli relativi alla chiamata dei soccorsi, alla rianimazione cardiopolmonare e alla disostruzione delle vie aeree

Relatore: Lara Ianna, Valerio Bernardi, Dario Pizzi, Chiara Graglia e Riccarda Russo (esterni)

Numero di studenti partecipanti: 25

Aula: 5B su

Aula comune

Titolo: Teatro

Descrizione: Attività coinvolgenti che si basano sulla propria emotività. I partecipanti, se minorenni, dovranno presentare il consenso firmato dei genitori.

Relatore: Raffaele Tori

Numero di studenti partecipanti: 25

Aula: 4B sc

Aula comune

Titolo: Karaoke

Descrizione: Attività ludico-ricreativa di canto

Relatore: Arianna Cappello e Karlota Inzhinovska

Numero di studenti partecipanti: 25

Aula: 4A sc

Aula comune

Titolo: Il True Crime

Descrizione: Analisi e discussione di un caso di cronaca nera (Elisa True Crime)

Relatore: Viola Morelli e Emilia Thomasoo

Numero di studenti partecipanti: 25

Aula: 5B sc

Aula comune

Titolo: Ripasso di matematica e fisica per il biennio

Descrizione: I relatori offriranno l'opportunità di ripasso delle materie scientifiche agli studenti del biennio

Relatore: Matteo Forte, Lorenzo Barbieri e Eleonora Gabriellini

Numero di studenti partecipanti: 25

Aula: 1B sc

Aula comune

Titolo: Il regno quantico: paradossi e meraviglie

Descrizione: L'attività intende percorrere il regno quantico attraverso i suoi paradossi e l'analisi della Meccanica quantistica

Relatore: Antonio Figura

Numero di studenti partecipanti: 25

Aula: 5A su

Aula comune

Titolo: *La grande bellezza*: le conseguenze dell'amore

Descrizione: Proiezione ed analisi del film *La grande bellezza*. La Roma dei nostri tempi è lo specchio della decadenza della Roma petroniana, fatta di divertimenti morali ed immorali, come quelli che praticano Jep Gambardella e Ramona, caratterizzata da una corruzione sempre più emergente nella politica ed in quel "coacervo di istituzioni religiose" che ha sede a Roma. Il corso si propone di analizzare: il "bla bla bla" generale, la grande bellezza dell'arte antica, rinascimentale e barocca rispetto a quella contemporanea delle body performance e la spiritualità autentica rispetto alla degenerazione dei costumi nelle alte gerarchie ecclesiastiche.

Relatore: Cinzia Mugnaini

Numero di studenti partecipanti: 25

Aula: 1A sc

Aula comune

Titolo: Milano-Tokyo andata e ritorno: un incontro tra mondi. Alla scoperta del Giappone con Sara Arienti Kagei, docente di Italiano a Tokyo

Descrizione: Come si studia, si lavora, si vive davvero in Giappone? Fra stereotipi e realtà, a partire da quel che già conosciamo (o pensiamo di conoscere) del Giappone, indagheremo da vicino questo mondo con Sara Arienti Kagei, docente di Italiano all'Università di Tokyo

Relatore: Monica Rinarelli, Elena Giallongo e Sara Arienti Kagei (esterno)

Numero di studenti partecipanti: 25

Aula: 2B sc

Aula comune

Titolo: Cosa ne pensi?

Descrizione: Dibattito e discussione riguardo i temi dell'attualità

Relatore: Marina Rischio

Numero di studenti partecipanti: 25

Aula: 2B su

Aula comune

Titolo: Dibattito

Descrizione: L'attività prevede, previa introduzione da parte dei relatori, la discussione di vari temi

Relatore: Esha Sarkar e Elettra Manetti

Numero di studenti partecipanti: 25

Aula: 2A sc

Laboratorio di lingue

Titolo: Cineforum: *Thelma & Louise* e *Green Book*

Descrizione: Proiezione dei film *Thelma & Louise* e *Green Book*

Relatore: Cristina Nativio

Numero di studenti partecipanti: 25

Aula: Laboratorio di lingue

Palestra

Titolo: Corso di difesa personale

Descrizione: Il corso si propone di fornire i fondamentali, mentali e tecnici, del Krav Maga (addestramento militare riadattato per l'ambito civile). La pratica costante del Krav Maga sviluppa l'autocontrollo e insegna a gestire lo stress in situazioni di pericolo

Relatore: Manolo Mosconi (esterno)

Numero di studenti partecipanti: 30

Aula: Palestra (lato sx)

Palestra

Titolo: Corso di basket

Descrizione: Fondamenti teorici del basket e amichevoli

Relatore: Dalila Dicò, Lara Dicò e Patrizia Mutti

Numero di studenti partecipanti: 30

Aula: Palestra (lato dx)

27 marzo - seconda fascia (10:50-12:50)

Laboratorio di musica

Titolo: Omerock

Descrizione: Prove aperte della band scolastica

Relatore: Stefano Travaglini, Cecilia Carraturo, Paolo Uberti, Gaia Ventimiglia, Isabel Harstrick, Giulia Rubino, Angelo Buttel e Irene Cersosimo

Numero di studenti partecipanti: 20

Aula: Aula Musica

Aula comune

Titolo: Progetto MFC

Descrizione: Illustrazione del progetto MFC (torneo di calcio tra le scuole milanesi). Com'è nato? Come si svolge?

Relatore: Gabriele Pandolfi, Ludovico Lombardo e Luca Saltarella (esterni)

Numero di studenti partecipanti: 25

Aula: 1A cl

Aula comune

Titolo: Aula studio

Descrizione: Aula studio

Numero di studenti partecipanti: 15

Aula: 3B sc

Aula comune

Titolo: Pittura sensoriale

Descrizione: La pittura sensoriale è un approccio pittorico che si basa sulle sensazioni, in particolare quelle tattili. L'obiettivo è quello di valorizzare il contatto umano. Una persona bendata, incapace di essere influenzata dalla parte visiva dell'opera, si trova davanti ad una tela (Canale). Una seconda persona si trova dietro la persona bendata (Input). L'Input trasmette delle sensazioni al Canale, con piume, pennelli e infine con le mani. Il Canale riporta sulla tela ciò che sente sulla propria pelle, con gli stessi strumenti che usa l'input, ma imbevuti di colori

Relatore: Valerio Papa (esterno)

Numero di studenti partecipanti: 25

Aula: 5B su

Aula comune

Titolo: Aula studio (quinte)

Descrizione: Aula studio dedicata alle classi quinte

Numero di studenti partecipanti: 15

Aula: 5A sc

Aula comune

Titolo: Fabrizio De Andrè, Amico Fragile

Descrizione: Lezione e dibattito sulla vita e sulla discografia di Fabrizio De Andrè

Relatore: Gabriele Perelli Cazzola

Numero di studenti partecipanti: 25

Aula: 4A su

Aula comune

Titolo: Effetti di un DCA sul corpo e sulla mente

Descrizione: Lezione informativo-didattica riguardo i disturbi alimentari, malattie spesso trascurate e sottovalutate

Relatore: Alice Mauri

Numero di studenti partecipanti: 25

Aula: 5C su

Aula comune

Titolo: Speed dating

Descrizione: Attività di socializzazione per promuovere rapporti e amicizie tra pari

Relatore: Cecilia Bramanti, Amy Tarini, Andrés Mirri e Rocco Lorenzo

Numero di studenti partecipanti: 25

Aula: 3B su

Aula comune

Titolo: Economy and Trading class

Descrizione: Lezione riguardo i fondamentali del trading e del business

Relatore: Adam Bouratma

Numero di studenti partecipanti: 25

Aula: 1D su

Aula Magna

Titolo: Migrazioni

Descrizione: Lezione riguardo l'influenza e gli esiti dei flussi migratori contemporanei

Relatore: Gabriele Merola

Numero di studenti partecipanti: 65

Aula: Aula Magna

Aula comune

Titolo: La psiche nel cinema

Descrizione: Il corso si occupa del tema della psiche e della malattia mentale all'uno del panorama cinematografico nazionale

Relatore: Francesca La Macchia, Jenny Sculco e Sofia Battioli

Numero di studenti partecipanti: 25

Aula: 2A su

Aula comune

Titolo: Informazione e sensibilizzazione sui disturbi del comportamento alimentare

Descrizione: Incontro con una volontaria dell'associazione *Animenta* riguardo i DCA e le false convinzioni che li riguardano

Relatore: Caterina Raimondi (esterno)

Numero di studenti partecipanti: 25

Aula: 1C sc

Aula comune

Titolo: Anno all'esterno

Descrizione: L'esperienza dell'anno all'estero dalla prospettiva di due *exchange student*. Le due relatrici racconteranno il proprio anno all'estero (rispettivamente in America e in Australia) ed offriranno consigli e confronto a chiunque voglia intraprendere questo percorso

Relatore: Giulia Barlera e Emma Brasca

Numero di studenti partecipanti: 25

Aula: 5A cl

Aula comune

Titolo: Il vampirismo

Descrizione: La storia dei vampiri e la loro influenza: nella storia, nella musica, nel cinema, nei libri e nelle tradizioni

Relatore: Silvia Peloso

Numero di studenti partecipanti: 25

Aula: 4A cl

Aula comune

Titolo: Tra sogni e vita universitaria

Descrizione: Il relatore racconterà la propria esperienza universitaria. L'attività si propone come un'esortazione a seguire i propri sogni, oltre qualsiasi condizionamento esterno

Relatore: Andrea Premoli (esterno)

Numero di studenti partecipanti: 25

Aula: 2B sc

Aula comune

Titolo: Il doppiaggio

Descrizione: Introduzione al mondo del doppiaggio

Relatore: Emma Campus, Valentina Croci e Jacopo Calatroni (esterno)

Numero di studenti partecipanti: 25

Aula: 3A su

Aula comune

Titolo: Rianimazione cardiopolmonare e disostruzione delle vie aeree

Descrizione: Il corso intende insegnare agli studenti i protocolli relativi alla chiamata dei soccorsi, alla rianimazione cardiopolmonare e alla disostruzione delle vie aeree

Relatore: Lara Ianna, Valerio Bernardi, Dario Pizzi, Chiara Graglia e Riccarda Russo (esterni)

Numero di studenti partecipanti: 25

Aula: 2C sc

Aula comune

Titolo: Rianimazione cardiopolmonare e disostruzione delle vie aeree

Descrizione: Il corso intende insegnare agli studenti i protocolli relativi alla chiamata dei soccorsi, alla rianimazione cardiopolmonare e alla disostruzione delle vie aeree

Relatore: Lara Ianna, Valerio Bernardi, Dario Pizzi, Chiara Graglia e Riccarda Russo (esterni)

Numero di studenti partecipanti: 25

Aula: 5B su

Aula comune

Titolo: Teatro

Descrizione: Attività coinvolgenti che si basano sulla propria emotività. I partecipanti, se minorenni, dovranno presentare il consenso firmato dei genitori.

Relatore: Raffaele Tori

Numero di studenti partecipanti: 25

Aula: 4B sc

Aula comune

Titolo: Karaoke

Descrizione: Attività ludico-ricreativa di canto

Relatore: Arianna Cappello e Karlota Inzhinovska

Numero di studenti partecipanti: 25

Aula: 4A sc

Aula comune

Titolo: Cineforum: *Terra e libertà*

Descrizione: Visione del film *Terra e libertà* di Ken Loach riguardante la guerra civile spagnola e la formazione partigiana del POUM

Relatore: Emanuele Confalonieri

Numero di studenti partecipanti: 25

Aula: 5B sc

Aula comune

Titolo: Ripasso di matematica e fisica per il biennio

Descrizione: I relatori offriranno l'opportunità di ripasso delle materie scientifiche agli studenti del biennio

Relatore: Matteo Forte, Lorenzo Barbieri e Eleonora Gabriellini

Numero di studenti partecipanti: 25

Aula: 1B sc

Aula comune

Titolo: Podcasting

Descrizione: Laboratorio di podcasting

Relatore: Matteo Petrachi, Matteo Salioni e Pablo Franchini (esterni)

Numero di studenti partecipanti: 25

Aula: 5A su

Aula comune

Titolo: I segreti della telecronaca perfetta

Descrizione: L'attività si propone di illustrare le principali tecniche comunicative usate per raccontare un evento sportivo. Il corso sarà tenuto da professionista del settore, attuale telecronista di Dazn.

Relatore: Vasco Santopietro, Tommaso Iazzetta e Riccardo Mancini (esterno)

Numero di studenti partecipanti: 25

Aula: 1A sc

Aula comune

Titolo: Alterazioni: un'incursione nell'insegnamento del Buddha

Descrizione: Un tuffo in acque poco frequentate, per pratiche natatorie inconsuete. In coda: prove tecniche di meditazione

Relatore: Domenico Avesio

Numero di studenti partecipanti: 25

Aula: 4C sc

Aula comune

Titolo: Adolescenza immaginifica di un formidabile genio

Descrizione: Narrazione dell'adolescenza immaginifica di un formidabile genio

Relatore: Osvaldo Casadei

Numero di studenti partecipanti: 25

Aula: 2B su

Aula comune

Titolo: Cittadini dello stesso pianeta

Descrizione: Cos'è Intercultura? Cos'è l'interculturalità? Come funziona l'anno all'estero? Come ottenere una borsa di studio?

Relatore: Daniela Valente (esterno)

Numero di studenti partecipanti: 25

Aula: 2A sc

Laboratorio di lingue

Titolo: Cineforum: *Thelma & Louise* e *Green Book*

Descrizione: Proiezione dei film *Thelma & Louise* e *Green Book*

Relatore: Cristina Nativio

Numero di studenti partecipanti: 25

Aula: Laboratorio di lingue

Palestra

Titolo: Corso di difesa personale

Descrizione: Il corso si propone di fornire i fondamenti, mentali e tecnici, del Krav Maga (addestramento militare riadattato per l'ambito civile). La pratica costante del Krav Maga sviluppa l'autocontrollo ed insegna a gestire lo stress in situazioni di pericolo.

Relatore: Manolo Mosconi (esterno)

Numero di studenti partecipanti: 30

Aula: Palestra (lato sx)

Palestra

Titolo: Torneo di basket

Descrizione: Amichevoli di basket in palestra

Relatore: Lorenzo Cappellini e Gabriele Di Natale

Numero di studenti partecipanti: 20

Aula: Palestra (lato dx)