

**AVVISO - 59369, 19/04/2024, FSE+, Percorsi educativi e formativi per il potenziamento delle competenze, l'inclusione e la socialità nel periodo di sospensione estiva delle lezioni negli anni scolastici 2023-2024 e 2024-2025**

**CANDIDATURA N. 3359**

**ANAGRAFICA SCUOLA**

DATI ANAGRAFICI	
Denominazione	B. RUSSELL
Codice meccanografico	MIIS03900T
Tipo istituto	ISTITUTO SUPERIORE
Indirizzo	VIA GATTI, 16
Provincia	MILANO
Comune	MILANO
CAP	20100
Telefono	026430051
Email	MIIS03900T@istruzione.it
Sito web	
Numero Alunni	761
Plessi	MIIS03900T MIPC039015 MIPS039018

Il file è organizzato in 'Riepilogo candidatura' e a seguire i progetti con i relativi moduli.

## RIEPILOGO CANDIDATURA

Avviso	Percorsi educativi e formativi per il potenziamento delle competenze, l'inclusione e la socialità nel periodo di sospensione estiva delle lezioni negli anni scolastici 2023-2024 e 2024-2025
Istituto	MIIS03900T - B. RUSSELL
Codice candidatura	3359
Importo totale richiesto	€ 51.480,00
Num. Prot. Delibera Collegio docenti	81
Data Delibera Collegio docenti	09/01/2024
Num. Prot. Delibera Consiglio d'istituto	53
Data Delibera Consiglio d'istituto	15/01/2024

## RIEPILOGO PROGETTI RICHIESTI

Progetto	Importo
EMOZIONI IN MOVIMENTO	€ 51.480,00
<b>TOTALE PROGETTI</b>	<b>€ 51.480,00</b>

## RIEPILOGO MODULI RICHIESTI

Sottoazione	Tipologia modulo	Titolo	Importo
ESO4.6.A4.A	Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	La parola alle Emozioni!	€ 12.120,00
ESO4.6.A4.A	Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	LABORATORIO ARTISTICO MULTISENSORIALE	€ 6.660,00
ESO4.6.A4.A	Consapevolezza ed espressione culturale	IL CORPO COMUNICA	€ 6.660,00
ESO4.6.A4.A	Consapevolezza ed espressione culturale	MOVIMENTO ED ESPRESSIONE	€ 6.660,00
ESO4.6.A4.A	Consapevolezza ed espressione culturale	ROLE PLAYING, METTERSI NEI PANNI DI...	€ 6.660,00
ESO4.6.A4.A	Educazione motoria	CONSAPEVOLEZZA CORPOREA	€ 12.720,00
<b>TOTALE MODULI</b>			<b>€ 51.480,00</b>

## PROGETTI E MODULI

## Progetto: EMOZIONI IN MOVIMENTO

ESO4.6.A4

ESO4.6.A4.A

Titolo	EMOZIONI IN MOVIMENTO
--------	-----------------------

Descrizione	<p>Il progetto “Emozioni in movimento” nasce dall’esigenza di promuovere un’azione efficace di contrasto al disagio giovanile, con iniziative di rinforzo degli apprendimenti, dell’aggregazione, dell’inclusione e della socialità.</p> <p>La notevole diffusione di stati d’ansia, di ritiro sociale e la crescente dispersione scolastica sono le motivazioni principali di questo percorso che mira a coltivare la conoscenza del sé e l’incontro con l’altro.</p> <p>“Emozioni in movimento” serve ad attivare quelle competenze che aiutano le nostre allieve e i nostri allievi a vivere con fiducia i cambiamenti tipici della loro età e ad aprirsi al mondo con curiosità.</p> <p>Sono previsti per questo progetto laboratori:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•sulla corporeità</li> <li>•sull’espressività artistica multisensoriale</li> <li>•sulla comunicazione non verbale</li> <li>•sul riconoscimento delle proprie e altrui emozioni</li> <li>•sulle competenze digitali per la costruzione di prodotti multimediali.</li> </ul> <p>È un’iniziativa di tipo interdisciplinare dove arte, musica, movimento, teatro, digital design condurranno studentesse e studenti a trovare equilibrio tra il loro mondo interiore e ciò che li circonda.</p> <p>Saranno quindi attivate le competenze chiave per l’apprendimento permanente, in particolare:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale</li> <li>•competenza personale e sociale</li> <li>•competenza digitale</li> </ul> <p>(“Competenze chiave per l’apprendimento permanente”; Consiglio dell’Unione Europea; 20018).</p> <p>“Emozioni in movimento” svilupperà e sosterrà le life skills quali:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•consapevolezza di sé</li> <li>•gestione delle emozioni</li> <li>•senso critico</li> <li>•comunicazione efficace</li> <li>•empatia</li> <li>•relazioni interpersonali</li> <li>•creatività</li> <li>•curiosità</li> <li>•alfabetizzazione alle ICT (Information and Communication Technologies)</li> </ul> <p>(“Life skills education in schools”; Organizzazione Mondiale della</p>
-------------	---

Sanità; 1993 – “New vision for education”; World Economic Forum; 2015)

#### MODULI

##### LABORATORIO ARTISTICO MULTISENSORIALE

Il percorso propone l'arte in tutte le sue forme e dimensioni per potenziare le capacità e le competenze artistiche di studenti e studentesse. favorirà la conoscenza di nuove tecniche grafico-pittoriche, offrendo l'opportunità di esprimere la propria creatività e di sperimentare l'uso di diversi materiali.

Durante il corso i partecipanti avranno la possibilità di svolgere in prima persona un'attività di Pittura Sensoriale del Contatto riportando le sensazioni tattili sulla tela, rendendole visibili facilitando l'individuazione e la comprensione delle proprie emozioni

##### CONSAPEVOLEZZA CORPOREA

Il laboratorio porterà ad una presa di coscienza di come il proprio corpo reagisce a ciò che ci circonda e alle proprie emozioni. Gli esercizi svilupperanno la capacità di ascolto dei propri bisogni e delle proprie emozioni senza che esse prendano il sopravvento. Sarà possibile raggiungere un buon rapporto con il corpo, rafforzando la fiducia in se stessi/e e la capacità di relazionarsi con gli altri.

##### IL CORPO COMUNICA

Il percorso svilupperà la competenza personale e sociale di riconoscere, controllare e utilizzare il linguaggio non verbale nelle interazioni sociali tra pari e non.

Si analizzeranno e sperimenteranno la mimica facciale, lo sguardo, il contatto corporeo per arrivare a comporre una scena di mimo.

##### ROLE PLAYING, METTERSI NEI PANNI DI...

Il laboratorio permetterà di imparare a comprendere le emozioni e i punti di vista degli altri. Svilupperà la competenza empatica facendo assumere determinati ruoli e comportamenti in situazioni immaginarie. Avremo attori che interpreteranno dei ruoli e osservatori di ciò che accade in scena, per poi aprire un confronto di ciò che si è manifestato.

##### MOVIMENTO ED ESPRESSIONE

Il percorso permetterà di esplorare il valore espressivo della danza. Permetterà di sviluppare la capacità di esprimersi col corpo e la musica.

Codice CUP

J44D24000890007

Data inizio prevista	02/09/2024
Data fine prevista	31/08/2025
Numero moduli	6
Importo richiesto	€ 51.480,00

## MODULO

Tipo modulo	Educazione motoria
Titolo modulo	CONSAPEVOLEZZA CORPOREA
Descrizione	Il laboratorio porterà ad una presa di coscienza di come il proprio corpo reagisce a ciò che ci circonda e alle proprie emozioni. Gli esercizi svilupperanno la capacità di ascolto dei propri bisogni e delle proprie emozioni senza che esse prendano il sopravvento. Sarà possibile raggiungere un buon rapporto con il corpo, rafforzando la fiducia in se stessi/e e la capacità di relazionarsi con gli altri.
Data inizio prevista	16/09/2024
Data fine prevista	13/12/2024
Sede dove è previsto il modulo	MIIS03900T
Numero destinatari	20
Numero ore	60
Destinatari	Studentesse/studenti scuola Secondaria di II grado

## SCHEDA FINANZIARIA MODULO

### CONSAPEVOLEZZA CORPOREA

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Importo
Base	Esperto	Costo ora formazione	70€ / ora	€ 4.200,00
Base	Tutor	Costo ora formazione	30€ / ora	€ 1.800,00
Gestione	Gestione	Costo ora persona	5,10€ / ora	€ 6.120,00
Opzionale	Figura aggiuntiva	Costo partecipante	30€ / partecipante	€ 600,00
<b>TOTALE</b>				<b>€ 12.720,00</b>

## MODULO

Tipo modulo	Consapevolezza ed espressione culturale
Titolo modulo	IL CORPO COMUNICA
Descrizione	<p>Il percorso svilupperà la competenza personale e sociale di riconoscere, controllare e utilizzare il linguaggio non verbale nelle interazioni sociali tra pari e non.</p> <p>Si analizzeranno e speriementeranno la mimica facciale, lo sguardo, il contatto corporeo per arrivare a comporre una scena di mimo.</p>
Data inizio prevista	01/05/2025
Data fine prevista	27/06/2025
Sede dove è previsto il modulo	MIIS03900T
Numero destinatari	20
Numero ore	30
Destinatari	Studentesse/studenti scuola Secondaria di II grado



## SCHEDA FINANZIARIA MODULO

### IL CORPO COMUNICA

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Importo
Base	Esperto	Costo ora formazione	70€ / ora	€ 2.100,00
Base	Tutor	Costo ora formazione	30€ / ora	€ 900,00
Gestione	Gestione	Costo ora persona	5,10€ / ora	€ 3.060,00
Opzionale	Figura aggiuntiva	Costo partecipante	30€ / partecipante	€ 600,00
<b>TOTALE</b>				<b>€ 6.660,00</b>

## MODULO

Tipo modulo	Consapevolezza ed espressione culturale
Titolo modulo	MOVIMENTO ED ESPRESSIONE
Descrizione	Il percorso permetterà di esplorare il valore espressivo della danza. Permetterà di sviluppare la capacità di esprimersi col corpo e la musica.
Data inizio prevista	01/04/2025
Data fine prevista	30/05/2025
Sede dove è previsto il modulo	MIIS03900T
Numero destinatari	20
Numero ore	30
Destinatari	Studentesse/studenti scuola Secondaria di II grado

## SCHEDA FINANZIARIA MODULO

### MOVIMENTO ED ESPRESSIONE

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Importo
Base	Esperto	Costo ora formazione	70€ / ora	€ 2.100,00
Base	Tutor	Costo ora formazione	30€ / ora	€ 900,00
Gestione	Gestione	Costo ora persona	5,10€ / ora	€ 3.060,00
Opzionale	Figura aggiuntiva	Costo partecipante	30€ / partecipante	€ 600,00
<b>TOTALE</b>				€ 6.660,00

## MODULO

Tipo modulo	Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
Titolo modulo	La parola alle Emozioni!
Descrizione	Il modulo prevede l'elaborazione di un prodotto multimediale, scelto dagli studenti, con il quale, appunto, faranno parlare le emozioni e tutto quanto sarà "liberato" nel corso dei moduli precedenti, quasi un processo catartico che li porterà a ritrovare loro stessi con le proprie emozioni e con il proprio corpo.
Data inizio prevista	03/03/2025
Data fine prevista	04/07/2025
Sede dove è previsto il modulo	MIIS03900T
Numero destinatari	20
Numero ore	60
Destinatari	Studentesse/studenti scuola Secondaria di II grado

## SCHEDA FINANZIARIA MODULO

La parola alle Emozioni!

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Importo
Base	Esperto	Costo ora formazione	70€ / ora	€ 4.200,00
Base	Tutor	Costo ora formazione	30€ / ora	€ 1.800,00
Gestione	Gestione	Costo ora persona	5,10€ / ora	€ 6.120,00
<b>TOTALE</b>				€ 12.120,00

## MODULO

Tipo modulo	Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
Titolo modulo	LABORATORIO ARTISTICO MULTISENSORIALE
Descrizione	<p>Il percorso propone l'arte in tutte le sue forme e dimensioni per potenziare le capacità e le competenze artistiche di studenti e studentesse. favorirà la conoscenza di nuove tecniche grafico-pittoriche, offrendo l'opportunità di esprimere la propria creatività e di sperimentare l'uso di diversi materiali.</p> <p>Durante il corso i partecipanti avranno la possibilità di svolgere in prima persona un'attività di Pittura Sensoriale del Contatto riportando le sensazioni tattili sulla tela, rendendole visibili facilitando l'individuazione e la comprensione delle proprie emozioni.</p>
Data inizio prevista	16/09/2024
Data fine prevista	15/11/2024
Sede dove è previsto il modulo	MIIS03900T
Numero destinatari	20
Numero ore	30
Destinatari	Studentesse/studenti scuola Secondaria di II grado

## SCHEDA FINANZIARIA MODULO

### LABORATORIO ARTISTICO MULTISENSORIALE

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Importo
Base	Esperto	Costo ora formazione	70€ / ora	€ 2.100,00
Base	Tutor	Costo ora formazione	30€ / ora	€ 900,00
Gestione	Gestione	Costo ora persona	5,10€ / ora	€ 3.060,00
Opzionale	Figura aggiuntiva	Costo partecipante	30€ / partecipante	€ 600,00
<b>TOTALE</b>				€ 6.660,00

## MODULO

Tipo modulo	Consapevolezza ed espressione culturale
Titolo modulo	ROLE PLAYING, METTERSI NEI PANNI DI...
Descrizione	Il laboratorio permetterà di imparare a comprendere le emozioni e i punti di vista degli altri. Svilupperà la competenza empatica facendo assumere determinati ruoli e comportamenti in situazioni immaginarie. Avremo attori che interpreteranno dei ruoli e osservatori di ciò che accade in scena, per poi aprire un confronto di ciò che si è manifestato.
Data inizio prevista	01/05/2025
Data fine prevista	27/06/2025
Sede dove è previsto il modulo	MIIS03900T
Numero destinatari	20
Numero ore	30
Destinatari	Studentesse/studenti scuola Secondaria di II grado

## SCHEDA FINANZIARIA MODULO

### ROLE PLAYING, METTERSI NEI PANNI DI...

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Importo
Base	Esperto	Costo ora formazione	70€ / ora	€ 2.100,00
Base	Tutor	Costo ora formazione	30€ / ora	€ 900,00
Gestione	Gestione	Costo ora persona	5,10€ / ora	€ 3.060,00
Opzionale	Figura aggiuntiva	Costo partecipante	30€ / partecipante	€ 600,00
<b>TOTALE</b>				<b>€ 6.660,00</b>

## DICHIARAZIONI

☒ Si dichiara di essere in possesso dell'approvazione del conto consuntivo/rendiconto relativo all'ultimo anno di esercizio utile a garanzia della capacità gestionale dei soggetti beneficiari richiesta dai Regolamenti dei Fondi Strutturali Europei

## CRITERI DI VALUTAZIONE AVVISO

### Domanda criterio - "Coerenza con il PN e il PTOF"

Il progetto è coerente con gli obiettivi del Programma Nazionale 21-27 e del PTOF dell'Istituzione Scolastica?

Risposta:

- SI

### Domanda criterio - "Parità di accesso e pari opportunità"

Il progetto garantisce parità di accesso e pari opportunità?

Risposta:

- SI